

# ЛОШАДИНАЯ ПЕСНЯ

Из мультфильма "Большой секрет для маленькой компании"

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Не очень скоро

1. О - чень мно - ги - е

**нар** *tr*

The first system of music consists of two staves. The left staff is the piano accompaniment, and the right staff is the vocal line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The piano part features a steady accompaniment of chords and eighth notes. The vocal line begins with a first ending bracket over two measures, marked with a '3' and a fermata. The tempo marking 'Не очень скоро' is positioned above the piano part.

ду - ма - ют, что о - ни у - ме - ют ле - тать:

The second system continues the musical piece. The piano accompaniment remains consistent. The vocal line features several triplet markings over groups of three notes, corresponding to the lyrics 'ду - ма - ют, что о - ни у - ме - ют ле - тать:'. The notation includes eighth and quarter notes with stems.

лас - точ - ки о - чень мно - ги - е, ле - бе - ди о - чень

The third system continues the musical piece. The piano accompaniment remains consistent. The vocal line features several triplet markings over groups of three notes, corresponding to the lyrics 'лас - точ - ки о - чень мно - ги - е, ле - бе - ди о - чень'. The notation includes eighth and quarter notes with stems.

мно - ги - е. Но о - чень не - мно - ги - е ду - ма - ют,

The fourth system continues the musical piece. The piano accompaniment remains consistent. The vocal line features several triplet markings over groups of three notes, corresponding to the lyrics 'мно - ги - е. Но о - чень не - мно - ги - е ду - ма - ют,'. The notation includes eighth and quarter notes with stems.

что у - ме - ют ле - тать ло - ша - ди о - чень

The first line of the musical score consists of two staves. The upper staff is in a treble clef and contains the melody with lyrics above it. The lower staff is in a bass clef and contains the accompaniment. The lyrics are: "что у - ме - ют ле - тать ло - ша - ди о - чень". There are three triplet markings (indicated by a '3' and a bracket) over the notes "ме", "ло", and "о".

мно - ги - е, ло - ша - ди чет - ве - ро - но - ги - е. Но толь - ко

*Припев*

The second line of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "мно - ги - е, ло - ша - ди чет - ве - ро - но - ги - е. Но толь - ко". There are six triplet markings over the notes "е", "ло", "ди", "че", "ро", and "е". The word "Припев" (Chorus) is written above the staff. The line ends with a fermata over the final note.

ло - ша - ди ле - та - ют вдох - но - вен - но,

The third line of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "ло - ша - ди ле - та - ют вдох - но - вен - но,". There are four triplet markings over the notes "ло", "ди", "ле", and "та".

и - на - че ло - ша - ди раз - би - лись бы мгно -

The fourth line of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "и - на - че ло - ша - ди раз - би - лись бы мгно -". There are six triplet markings over the notes "че", "ло", "ди", "раз", "би", and "ль".

- вен - но. И раз - ве ста - и бе - ло -

The fifth line of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "- вен - но. И раз - ве ста - и бе - ло -". There are four triplet markings over the notes "ста", "и", "бе", and "ло".

- кры - лых ле - бе - дей

по - ют, как

ста - и бе - ло - кры - лых ло - ша - дей?

Но толь - ко

2.  
- дей?

- дей?

1. Очень многие думают, что они умеют летать:  
Ласточки очень многие, лебеди очень многие.  
Но очень немногие думают, что умеют летать  
Лошади очень многие, лошади четвероногие.

*Припев:*

Но только лошади летают вдохновенно,  
Иначе лошади разбились бы мгновенно.  
И разве стаи белокрылых лебедей  
Поют, как стаи белокрылых лошадей?

2. Очень многие думают, что секретов у лошади нет  
Ни для большой, ни для маленькой, ни для какой компании.  
А лошади летают и думают, что самый большой секрет —  
Это летание лошади, нелетных животных летание.

*Припев:*

Но только лошади летать умеют чудно!  
Очень лошади прожить без неба трудно,  
И разве стаи лошадиных лебедей  
Грустят, как стаи лебединых лошадей?